

2023-1402

The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار

- در دو بخش: دانش آموزی / بزرگسال
- زمان برگزاری نمایشگاه: آبان و آذر ۱۴۰۲



نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار
دو بخش



بنیاد
شهرستان
و امور ایثارگران
معاونت فرهنگی
اداره کل امور هنری



www.navideshahed.com
www.isaar.ir

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار

اهداف جشنواره:

- بسط، تعمیق و ترویج هنر ارزشمند و انقلابی در راستای ترویج فرهنگ ایثار، جهاد و شهادت.
- تبیین نقش محور هنر مقاومت در پیشبرد اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران
- تحکیم ارتباطات و مبادلات فرهنگی با موضوع « ایثار، جهاد و شهادت» و « همدلی اجتماعی» در سطح کشور و منطقه
- تشویق، ترغیب و حمایت از آفرینشگران هنرهای تجسمی با موضوع « ایثار و شهادت» و « انفاق و همدلی اجتماعی» و « جهاد و محور مقاومت»
- ایجاد و بروز رسانی بانک اطلاعات هنرمندان هنرهای تجسمی با محوریت فرهنگ ایثار و شهادت.
- گسترش زمینه‌های فکری و فرهنگی در جهت تولید آثار فاخر و ارزشمند هنری با هدف ارتقاء بینش و آگاهی جامعه به‌عنوان مخاطب اصلی این‌گونه آثار هنری و ایجاد جریلن سازی گفتمان ارزشی اجتماعی در این زمینه.
- کشف و حمایت از استعداد های جوان

موضوعات جشنواره:

- ایثار- مادران و همسران معظم شهدا، و ایثارگران
- ایثار- شهداء و ایثارگران
- ایثار- عفاف، حجاب و سبک زندگی در مکتب ام‌الشهداء
- ایثار- بانوان عاشورایی
- ایثار- عفاف، حجاب و سبک زندگی در مکتب ام‌الشهداء
- ایثار- شهدای امنیت، نخبگان علمی و جهاد تبیین
- ایثار- شهید حاج قاسم سلیمانی و شهدای مدافع حرم
- ایثار- فرهنگ فاطمی و رسالت امروز
- ایثار- در دروان معاصر و سبک زندگی ایثارگرانه



The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

2023-1402

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایشار

شیوه برگزاری:

برگزاری نمایشگاه‌های منطقه‌ای در پنج منطقه کشور به میزبانی استان‌های ذیل با حضور هنرمندان برگزیده استان‌های زیر مجموعه در بخش‌های دانش‌آموزی و بزرگسال

جدول استانهای معین وزیر مجموعه:

- استان میزبان کردستان (منطقه ۱): آذربایجان شرقی / آذربایجان غربی / اردبیل / زنجان / گیلان
- استان میزبان خوزستان (منطقه ۲): کرمانشاه / همدان / ایلام / لرستان / مرکزی
- استان میزبان خراسان شمالی (منطقه ۳): خراسان رضوی / خراسان جنوبی / گلستان / مازندران / سیستان و بلوچستان / سمنان
- استان میزبان شهرستانهای استان تهران (منطقه ۴): تهران بزرگ / البرز / قزوین / قم / چهارمحال بختیاری
- استان میزبان فارس (منطقه ۵): اصفهان / یزد / کهگیلویه و بویر احمد / بوشهر / هرمزگان / کرمان

رشته‌ها و جوایز:

هنرهای تجسمی: الف) دانش‌آموزی

۱- خوشنویسی ۲- نقاشی ۳- عکاسی

جوایز بخش دانش‌آموزی:

- در رشته خوشنویسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۲۵ میلیون ریال)
- در رشته نقاشی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۲۵ میلیون ریال)
- در رشته عکاسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۲۵ میلیون ریال)



2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

رشته ها و جوایز:

◀◀ (ب) بزرگسال

- ۱- نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشی خط ۲- خوشنویسی ۳- عکاسی
۴- گرافیک (طراحی پوستر) ۵- کاریکاتور ۶- مجسمه سازی

◀ جوایز بخش بزرگسال:

- در رشته های ((نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشی خط)) لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده در هر رشته (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) برای هر رشته.
 - در رشته خوشنویسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته عکاسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته گرافیک لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
 - در رشته کاریکاتور لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
 - در رشته مجسمه سازی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۲۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال)
- *** توضیح: مبلغ و میزان جوایز بنا به تعداد و کیفیت آثار و همچنین با ارزیابی و نظریات داوران در هر بخش تعیین و به برگزیدگان اهداء خواهد شد.

◀◀ صنایع دستی:

- *** توضیح: این بخش به صورت غیر رقابتی بوده و صرفاً پذیرای هنرمندان جامعه ایثارگری میباشد.
- هنرمندان متقاضی در این بخش میبایست ضمن تکمیل فرم و مشخصات کامل اثر به همراه تصویر با کیفیت در قالب عکس، رزومه و مدارک هویتی ایثارگری خود را به آدرس الکترونیکی دبیرخانه دائمی نمایشگاه c.p.isaar@gmail.com ارسال نمایند.
- از منتخبین این بخش برای حضور در نمایشگاه دعوت بعمل خواهد آمد.



2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایثار

گاه شمار نمایشگاه:

— آخرین مهلت ارسال آثار: پایان مهر ۱۴۰۲

— زمان برگزاری نمایشگاه های منطقه ایی: آبان و آذر ۱۴۰۲

*** تذکر:

- رعایت زمانبندی الزامی است و آثار ارسالی بعد از تاریخ مقرر بررسی نخواهند شد.
- میزان پذیرش آثار بر اساس ظرفیت های بومی و منطقه ایی و کیفیت آثار میباشد.

*** تذکر:

فایل اطلاعات فردی (Excel) بعلاوه فایل آثار به همراه فرم ارسال اثر (به تعداد آثار) به همراه نامه اداری از طریق اتوماسیون به اداره کل امور هنری، اداره هنرهای نمایشی و تجسمی (دبیرخانه دائمی هنرهای تجسمی ایثار) ارسال باید گردد.

شرایط عمومی حضور در نمایشگاه:

- حضور در کلیه بخش ها بجز (صنایع دستی) برای عموم هنرمندان حوزه هنرهای تجسمی آزاد میباشد.
- بخش ((نمایشگاه صنایع دستی)) صرفا پذیرای هنرمندان جامعه ایثارگری شامل (والدین ، همسر و فرزندان شهدا جانبازان، آزادگان ، همسر و فرزندان آنها - ایثارگران ، همسر و فرزندان آنها).
- موضوع آثار در کلیه رشته های با موضوع ایثار، جهاد و شهادت میباشد.
- آثار ارسالی نباید در جشنواره های پیشین هنرهای تجسمی منتخب کسب جایزه و رتبه شده باشند.
- برگزار کننده حق استفاده از آثار منتخب نمایشگاه در رسانه ها، انتشارات، تبلیغات و نمایش در داخل و خارج از کشور با ذکر نام هنرمند در فعالیت های مرتبط با نمایشگاه هنرهای تجسمی را خواهد داشت.
- آثار دریافتی در مرحله مقدماتی (انتخاب آثار) به شکل غیر حضوری داور و صاحبان آثار منتخب به منظور شرکت در نمایشگاه که به صورت حضوری برگزار می شود دعوت خواهند شد.
- شرکت کنندگان می تواند حداکثر ۱۰ اثر در هر رشته ارائه نماید.
- شرکت کنندگان می تواند در چند رشته مختلف آثار خود را ارسال نماید. اما تنها در یک رشته از مسابقات پذیرفته خواهند شد. (تکمیل فرم مجزا برای هر بخش الزامی میباشد)



2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایشار

شرایط عمومی حضور در نمایشگاه:

- ارزیابی و انتخاب اولیه آثار از طریق فایل ارسالی اثر از طریق ایمیل دبیرخانه نمایشگاه به آدرس های ذیل صورت خواهد گرفت.
- (منطقه یک) به میزبانی استان کردستان آدرس ایمیل: visualartsku@gmail.com
- (منطقه دو) به میزبانی استان خوزستان آدرس ایمیل: farhangibonyadshahid.khuz@gmail.com
- (منطقه سه) به میزبانی استان خراسان شمالی آدرس ایمیل: tajassomiisar_khorasansh1402@gmail.com
- (منطقه چهار) به میزبانی شهرستانهای استان تهران آدرس ایمیل: shahrestanhaytehran.1402@gmail.com
- (منطقه پنج) به میزبانی استان فارس آدرس ایمیل: art.bndfars1402@gmail.com
- ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار با حجم هر فایل ۳۰۰۰ در ۲۰۰۰ هزار پیکسل با اندازه حد اکثر ۳ مگابایت در تمامی رشته ها و در قالب فرمت jpg و فقط از طریق آدرس الکترونیکی در قالب فایل zip شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه هر منطقه امکان پذیر میباشد.
- کلیه شرکت کنندگان می بایست برای هر اثر یک فرم ارسال آثار (فرم پیوست) را تکمیل و ارائه نمایند.
- شرکت کنندگان می بایست گزیده ایی از سوابق هنری (حد اکثر تا ۳۰۰ کلمه) و تصویر ۵ اثر از آثار قبلی خود را به عنوان رزومه کاری به آدرس الکترونیکی نمایشگاه ارسال نمایند.
- مسئولیت اصالت اثر به عهده ارسال کننده است.

شرایط تخصصی حضور در نمایشگاه:

طراحی گرافیک:

- در این رشته، پوستر (poster) و پوستر حروف نگاری (Typography) پذیرفته می شود.
- پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام می شود و نیاز به ارسال اصل آثار نیست.
- هنرمندان فایل jpg در اندازه ۷۰×۵۰ سانتی متر را به آدرس الکترونیکی نمایشگاه ارسال کنند.
- آثار متقاضی با سایز کوچک ارسال گردد و بدیهی آثار راه یافته به مرحله نهایی با سایز اصلی پذیرش انجام خواهد شد.

مجسمه سازی:

- ارسال بیانیه هنرمند (statement) در این رشته، الزامی است. (حداکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- پذیرش و انتخاب آثار این رشته در دو مرحله انجام می پذیرد. در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب به دبیرخانه ای ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می پذیرد.

کاریکاتور:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام میگردد.
- هنرمندان میبایست پس از انتخاب نهایی، اصل آثار خود را در ابعاد دل خواه به دبیرخانه ای نمایشگاه ارسال نمایند.



2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایشار

شرایط تخصصی حضور در نمایشگاه:

◀◀ عکاسی:

- هنرمندان عکاس می توانند با ارسال مجموعه و تک عکس در این رشته شرکت کرده و آثار خود را ارائه کنند. موضوع، زمان و مکان خلق اثر ذکر شود.
- تصاویر آثار ارسالی می بایست در بخش عکس با فرمت JPG و با وضوح ۳۰۰ DPI و در اندازه A۴ باشند. (آثاری که فاقد کیفیت فوق باشند در مرحله مقدماتی بررسی نخواهند شد)
- ارائه عکس های تهیه شده با گوشی تلفن همراه با کیفیت مناسب مجاز است. در صورت نامطلوب بودن کیفیت، اثر از دور رقابت حذف خواهد شد.
- نگارش و ارسال بیانیه هنرمند (statement) برای هر مجموعه عکس الزامی است (حداکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- هر عکاس می تواند حداکثر ۱۰ اثر (مجموعه و تک عکس) ارسال کند.
- هر مجموعه می تواند دارای حداکثر «ده عکس» باشد.
- اطلاعات اضافی اعم از نام، امضاء، لوگو، تاریخ و... نباید روی عکس های ارسالی باشد.
- پردازش و ویرایش آثار ارسالی و هرگونه دستکاری و حذف و اضافه مجاز نمی باشد.
- توصیه می شود هنرمندان آثار جدید خود را ارسال کرده و از فرستادن آثار دیده شده پرهیز کنند.

◀◀ خوشنویسی، نقاشی، نگارگری و نقاشی خط:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته ها، در دو مرحله انجام می پذیرد: در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می پذیرد.

کارگاه های آموزشی:

- دبیرخانه نمایشگاه های تجسمی ایشار اقدام به برگزاری کارگاه های آموزشی تخصصی با موضوعات ایشار جهاد و شهادت می نماید.
- از این روی علاقمندان میتوانند با تکمیل فرم (شماره ۲) نسبت به ثبت نام در کارگاه های آموزشی که به صورت رایگان و با حضور اساتید برجسته هنرهای تجسمی برگزار میشود اقدام نمایند.
- ضمناً گواهی حضور به شرکت کنندگان در پایان دوره اهدا میشود.

◀ دانش آموزی: خوشنویسی - نقاشی - عکاسی

◀ بزرگسال: نقاشی، نگارگری (تذهیب و مینیاتور)، نقاشی خط - خوشنویسی

◀ عکاسی - گرافیک (طراحی پوستر) - کاریکاتور - مجسمه سازی

عنوان دوره های آموزشی

6

2023-1402
The second regional exhibition of
visual arts of sacrifice

دومین نمایشگاه منطقه ای هنرهای تجسمی ایثار

فرم ارسال اثر

نام: _____ نام خانوادگی: _____ نام پدر: _____
سن: _____ تلفن همراه: _____ کد ملی: _____
رشته تحصیلی: _____ استان: _____ شهرستان: _____

در صورت وجود مشخصه ایثارگری این قسمت تکمیل شود.

نسبت ایثارگری: _____ کد ایثارگری: _____ کد ایثارگری: _____

نام اثر: _____ رشته: _____ گرایش: _____
سال تولید اثر: _____ مقطع تحصیلی: _____ دانش آموزی بزرگسال

ثبت نام کارگاههای آموزشی

فرم شماره ۲

نام: _____ نام خانوادگی: _____ نام پدر: _____
سن: _____ تلفن همراه: _____ کد ملی: _____
رشته تحصیلی: _____ استان: _____ شهرستان: _____

در صورت وجود مشخصه ایثارگری این قسمت تکمیل شود.

نسبت ایثارگری: _____ کد ایثارگری: _____ کد ایثارگری: _____

عناوین کارگاه آموزشی

- بخش دانش آموزی نقاشی خوشنویسی عکاسی
بزرگسال نقاشی خوشنویسی عکاسی کاریکاتور مجسمه سازی
گرافیک (طراحی پوستر)